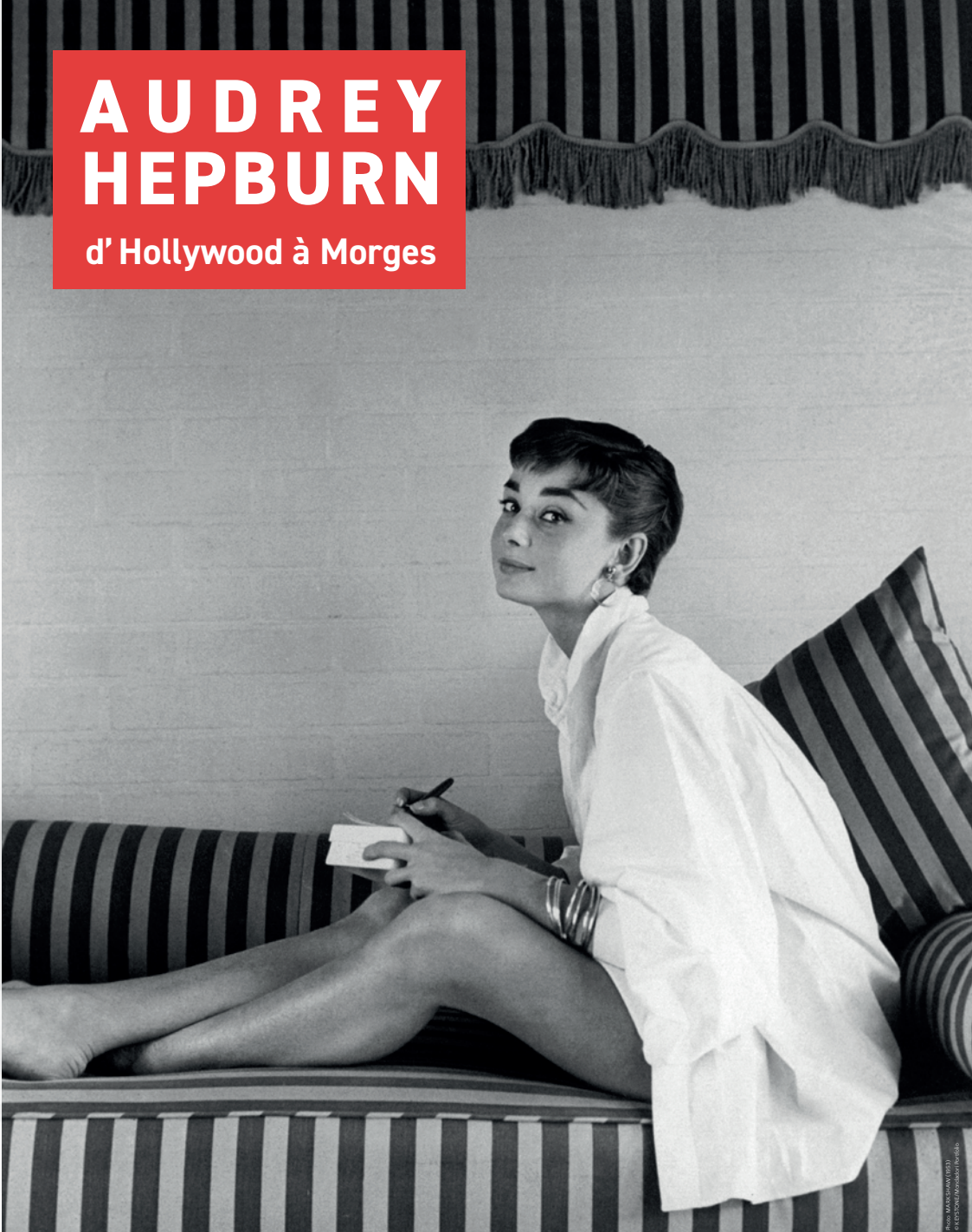


AUDREY HEPBURN

d' Hollywood à Morges



EXPO
FONDATION
BOLLE

Expo Fondation Bolle
rue Louis-de-Savoie 73, Morges
tél. 079 349 22 91
info@fondationbolle.ch
www.fondationbolle.ch

Horaires :
Mercredi au dimanche 14h-17h
Prix d'entrée :
Adultes Frs 6.-
AVS, étudiants Frs 5.-
Enfants jusqu'à 6 ans Gratuit

EXPO
FONDATION
BOLLE

29.06 - 04.09.22

morges **BOLLE**
VILLE DE MORGES FONDATION D'EXCEPTION

AUDREY HEPBURN

d'Hollywood à Morges



Audrey Hepburn et Gregory Peck dans « Vacances romaines » en 1953
© Collection Cinémathèque Suisse

1951 : une jeune actrice, Audrey Hepburn, débarque à Hollywood. Très vite, après quelques rôles dans des films mineurs, elle sera remarquée par de grands réalisateurs, tel William Wyler avec lequel elle tournera « Vacances romaines ». Le film est un immense succès et Audrey Hepburn reçoit l'Oscar de la meilleure actrice à vingt-quatre ans seulement. En 1954, le film « Sabrina » remporte l'Oscar de la meilleure création de costumes grâce au talent d'Hubert de Givenchy. Audrey Hepburn jouera au total dans une trentaine de films et sera nommée aux Oscars à quatre reprises.

Après une quinzaine d'année de tournage, Audrey Hepburn abandonne le cinéma pour se consacrer à sa famille et à l'UNICEF. De son mariage en 1954 avec l'acteur Mel Ferrer naîtra

son premier fils, Sean Ferrer. De son second mariage, très médiatisé à l'Hôtel-de-Ville de Morges en 1969, avec un psychiatre italien, Andrea Dotti, naîtra son second fils, Luca Dotti. Audrey Hepburn passera alors ses dernières années dans la maison qu'elle avait acquise à Tolochenaz et y décède le 20 janvier 1993.

Des extraits de films, des photographies, des affiches de cinéma sont présentés à l'Expo Fondation Bolle, retraçant la carrière cinématographique et artistique d'Audrey Hepburn, cette femme et actrice auquel le public du monde entier est toujours resté très attaché.



Sur le tournage de « Seule dans la nuit » en 1967
© Collection Cinémathèque Suisse



Audrey Hepburn épouse Andrea Dotti à Morges en 1969 © Photo G.Hermann

AUDREY HEPBURN from Hollywood to Morges

1951: a young actress, Audrey Hepburn, arrives in Hollywood. After a few roles in minor films, she is quickly noticed by big directors such as William Wyler, with whom she will shoot « Roman Holiday ». The film was a huge success and Audrey Hepburn was awarded an Oscar for best actress at only 24. In 1954, the film « Sabrina » won the Oscar for best costume design thanks to the skills of Hubert de Givenchy. Audrey Hepburn will play in nearly 30 films and receive four Oscar nominations.

After about 15 years of filming, Audrey Hepburn left cinema to spend time with her family and work with UNICEF. She married actor Mel Ferrer in 1954 and had her first son, Sean Ferrer, with him. Her second marriage took place in the media spotlight in 1969 to an Italian psychiatrist, Andrea Dotti. A second son, Luca Dotti, was born. Audrey Hepburn will spend her later years in the house she bought in Tolochenaz and died there on 20 January 1993.

Film clips, photographs and film posters are displayed at the Expo Fondation Bolle, following Audrey Hepburn's stage and screen career; the career of a woman who has always remained in the public affection for audiences across the world.

AUDREY HEPBURN von Hollywood nach Morges

1951: Eine junge Schauspielerin, Audrey Hepburn, kommt nach Hollywood. Nach einigen Rollen in kleineren Filmen werden schon bald bekannte Regisseure auf sie aufmerksam wie William Wyler, mit dem sie den Film « Ein Herz und eine Krone » dreht. Der Film ist ein Riesenerfolg und Audrey Hepburn gewinnt im Alter von nur 24 Jahren den Oscar als beste Schauspielerin. 1954 gewinnt der Film « Sabrina » dank des Talents von Hubert de Givenchy den Oscar für das beste Kostümdesign. Audrey Hepburn spielt insgesamt in etwa 30 Filmen mit und wird viermal für den Oscar nominiert.

Nach etwa 15 Jahren Dreharbeiten gibt Audrey Hepburn das Filmgeschäft auf, um sich ihrer Familie und UNICEF zu widmen. Aus ihrer 1954 geschlossenen Ehe mit dem Schauspieler Mel Ferrer stammt ihr erster Sohn, Sean Ferrer. Aus ihrer zweiten Ehe mit dem italienischen Psychiater Andrea Dotti, die 1969 unter großem medialen Interesse im Rathaus von Morges geschlossen wird, geht ihr zweiter Sohn, Luca Dotti, hervor. Audrey Hepburn verbringt ihre letzten Lebensjahre in ihrem Haus in Tolochenaz und stirbt dort am 20 Januar 1993.

Mit Filmausschnitten, Fotografien und Filmplakaten zeichnet die Expo Fondation Bolle die filmische und künstlerische Karriere von Audrey Hepburn nach, der Frau und Schauspielerin, der das Publikum auf der ganzen Welt immer sehr zugetan war.