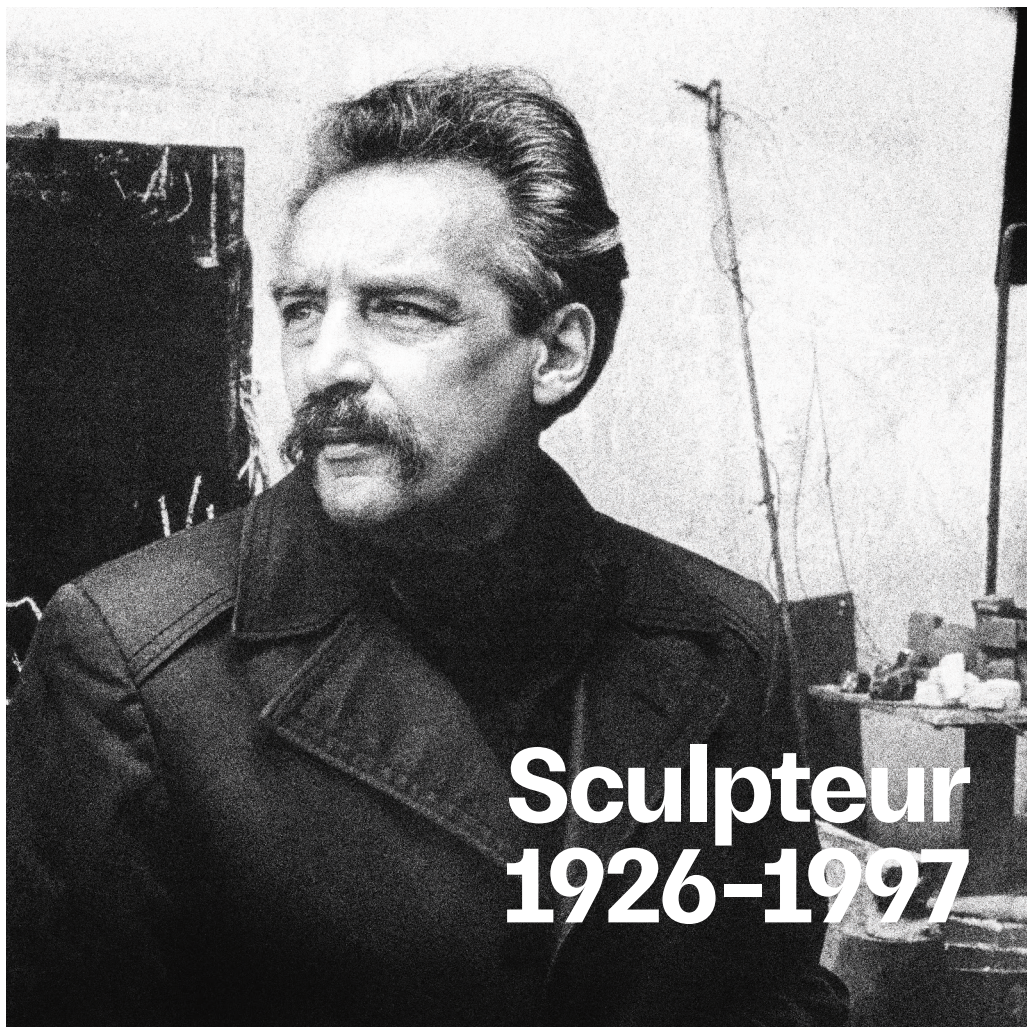


Hommage à **André Pirlot**



**Sculpteur
1926-1997**

03 10 - 13 12 2026
Morges

Hommage à André Pirlot

03 10 - 13 12 2026

André Pirlot (1926–1997) est une figure incontournable du paysage artistique morgien. D'origine belge, ardennais, il s'installe à Morges dans les années 1960 et en fait sa ville d'adoption après avoir étudié à l'École des arts industriels de Genève.

Cette exposition monographique réalisée à l'occasion du centenaire de sa naissance met en lumière la diversité de son œuvre où la sculpture est intégrée à l'architecture par des jeux de complémentarité et d'équilibre. Pirlot cherche ainsi à transformer notre espace quotidien, à susciter l'étonnement comme la méditation.

Ses sculptures sont réalisées principalement en bronze ou en aluminium. Le jeu des formes et des volumes qui s'imbriquent crée un mouvement ascendant, presque spirituel. L'artiste alterne surfaces polies et zones laissées brutes, qu'il appelle les « entrailles ». Des éléments humains comme des têtes, des mains ou des fragments de corps apparaissent dans des compositions déconstruites, puis réarticulées selon une dynamique nouvelle.

À Morges, son empreinte est encore très présente. Ainsi a-t-il créé plusieurs enseignes de la vieille ville, notamment celles de la Rue des Trois Suisses et de la Rue Neuve. Ses sculptures monumentales se découvrent au Parc de Vertou, à l'église catholique et dans l'entrée de l'Hôtel-de-Ville. D'autres œuvres témoignent par ailleurs de son rayonnement en Suisse et à l'étranger, notamment en Belgique, en France, en Allemagne, aux États-Unis et en Algérie.

À travers cette sélection, l'exposition rend hommage à un artiste qui a fait du dialogue entre la matière, l'espace et le regard une véritable pensée plastique.

« J'aime toutes les matières : acier inoxydable, bronze, pierre ou bois. Chacune répond selon sa nature. Il s'établit ainsi entre elles et moi une relation spécifique, faite de souplesse avec le bois et de résistance avec la pierre ; quant au métal, avec lui le rapport est toujours cérébral. »

André Pirlot

morges
VILLE DE MORGES

VENIS D'EXPOSITION
BOLLE
MUSEUM



MUSÉE BOLLE

Rue de Louis-de-Savoie 73
1110 Morges
079 349 22 91
museebolle.ch

Horaires

Mercredi au dimanche 14h–17h

Prix d'Entrée

Adultes	Frs 6.–
AVS, étudiants	Frs 5.–
Enfants jusqu'à 16 ans	gratuit